

**CURRICOLO VERTICALE SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

EDUCAZIONE FISICA

con riferimento competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

ISCIPLINA DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE FISICA

DISCIPLINE CONCORRENTI: Musica, Lingua Italiana, Matematica, Scienze

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO DELLA SEONDIARIA
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• ha acquisito consapevolezza di del proprio corpo e ha padronanza degli schemi motori e posturali• Esprime stati d'animo con il linguaggio corporeo e motorio attraverso differenti ritmi musicali.• Ha maturato, in forma semplificata, competenze tecnico-sportive di base, anche come orientamento alla futura pratica sportiva.• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sè e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.• Comprende e rispetta le regole nelle varie occasioni di gioco.	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• ha acquisito consapevolezza di sè attraverso la percezione del proprio corpo e adatta schemi motori e posturali alle variabili spaziali e temporali contingenti.• Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere propri stati d'animo anche attraverso esperienze ritmico-musicali.• L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.• Ha acquisito abilità tecniche proprie di alcune discipline sportive.• Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.• Utilizza gli aspetti comunicativi del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.• Riconosce situazioni di pericolo e rispetta i criteri base di sicurezza per se e per gli altri.• Riconosce e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.• Riconosce il valore delle regole in funzione di una relazione positiva con gli altri (fair-play).<ul style="list-style-type: none">• Sa integrarsi nel gruppo, si impegna e si assume responsabilità per il bene comune.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA PRIMO CICLO

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO			
FONTI DI LEGITTIMAZIONE				
	FINE SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA SECONDARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>Assumersi la responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sè, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <p>Saper utilizzare le abilità possedute per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare la propria esperienza motoria per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Saper gestire le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale seguendo indicazioni codificate.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p>

***Il linguaggio del corpo come
modalità
comunicativo-espressiva***

Utilizzare modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali.

Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

Conoscere e applicare i gesti motori in relazione ai vari giochi.

Saper attuare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.

Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

Rispettare le regole nella competizione sportiva.

Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto

***Il linguaggio del corpo come
modalità
comunicativo-espressiva***

Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare stati d'animo mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.

Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.

Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.

	<p>nei confronti dei perdenti.</p> <p>Relazionarsi con gli altri accettando le diversità.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Percepire i cambiamenti delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) durante l'esercizio fisico.</p>		<p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro e di giudice.</p>	
--	---	--	---	--

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO		
FONTI DI LEGITTIMAZIONE			
CAMPI D'ESPERIENZA	IL CORPO E IL MOVIMENTO – curriculum scuola Infanzia-		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Conoscere il proprio corpo; Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo Sapersi orientare nello spazio specificatamente in relazione ai concetti topologici Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. Riconoscere i diversi concetti topologici e seguire indicazioni fornite. Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.</p> <p>Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni e scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, trisciare, rotolare.</p> <p>Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.</p>	<p>Il corpo e le differenze di genere. I concetti topologici Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti. Il movimento sicuro. I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.</p> <p>Le regole dei giochi.</p>	<p>Individuare e disegnare il corpo e le sue parti guardando i compagni guardandosi allo specchio. Denominare le parti del corpo e le rispettive funzioni. Eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzucine, ritmi) per la denominazione. Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminate su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un rito con un gioco di mani, ecc.</p> <p>Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi.</p> <p>Eseguire semplici giochi di squadra rispettando le regole date. In una discussione con i compagni, individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi. Individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto.</p>

	<p>Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza.</p> <p>Rispettare le regole nei giochi.</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>		<p>In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi.</p> <p>Fare una piccola indagine sulle abitudini potenzialmente nocive pres gruppo. ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, merenda, cena).</p>
--	--	--	--

EVIDENZE

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, maturando una buona autonomia nella gestione di sé. Prova piacere

nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento.

Riconosce il proprio corpo e lo rappresenta fermo e in movimento.

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare in maniera corretta e consapevole il proprio corpo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. 2. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche...) 3. Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. 4. Consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale fine. 5. Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi di gruppo di coordinazione motoria per favorire la conoscenza dei compagni. 2. Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo. 3. Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). 4. Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. 5. Giochi con il movimento naturale del saltare. 6. Giochi con i movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. 7. Giochi con il movimento naturale del lanciare: (giochi con la palla e con l'uso delle mani). 	<p><u>I E II QUADRIMESTRE</u> Utilizzare gli schemi motori di base e partecipare alle attività rispettando le regole condivise.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA - ESPRESSIVA	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come 	

		<p>sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <p>2. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari.</p>	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Lavorare nel gruppo condividendo e rispettando le regole.	<p>1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.</p>	<p>1. Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra.</p> <p>2. Comprensione e rispetto di indicazioni e regole.</p>	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	Individuare comportamenti e stili di vita utili ad un buon stato di salute.	<p>1. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>2. Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.</p>	<p>1. Semplici percorsi “costruiti” dagli alunni.</p> <p>2. Riordino dei piccoli attrezzi utilizzati.</p> <p>3. Il benessere in palestra attraverso il rispetto di alcune regole di igiene (cambio delle scarpe, della maglia sudata...)</p>	

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare in maniera corretta e consapevole il proprio corpo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. 2. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche...). 3. Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. 4. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...) 5. Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. 6. Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le singole parti del corpo. 2. Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo. 3. Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). 4. Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. 5. Il movimento naturale del saltare. 6. I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. 7. Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani. 9. Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare). 10. Percorsi misti in cui siano presenti più schemi motori in successione. 	<u>I E II QUADRIMESTRE</u> Utilizzare gli schemi motori combinati tra loro e partecipare alle attività rispettando le regole condivise.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. 	

COMUNICATIVA - ESPRESSIVA		sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. 2. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.	2. Comprensione e rispetto di indicazioni e regole.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Lavorare nel gruppo condividendo e rispettando le regole.	1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle	1. Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno. 2. Giochi di complicità e competitività fra coppie o piccoli gruppi. 3. Giochi competitivi di movimento.	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	Individuare comportamenti e stili di vita utili ad un buon stato di salute.	1. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 2. Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludicomotoria.	1. Semplici percorsi “costruiti” dagli alunni. 2. Riordino dei piccoli attrezzi utilizzati. 3. Stare bene in palestra attraverso il rispetto di alcune regole di igiene (cambio delle scarpe, della maglia sudata ecc.). 4. Norme principali per la prevenzione e tutela.	

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /saltare, afferrare / lanciare, ecc). 2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. 3. Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sè, agli oggetti, agli altri. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi selezionati per l'intervento degli schemi motori di base. 2. Equilibrio statico, dinamico. 3. Capacità di anticipazione. 4. Capacità di combinazione e accoppiamento dei movimenti. 5. Capacità di reazione. 6. Capacità di orientamento. 7. Capacità ritmiche. 	<p><u>I E II QUADRIMESTRE</u> Sperimentare diverse gestualità tecniche, rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri e riconoscere varie forme di gioco e di sport, comprendendo il valore delle regole e l'importanza del movimento.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA - ESPRESSIVA	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. 2. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. 2. Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. 	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole e assumendosi la responsabilità delle proprie azioni per il bene comune.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e applicare i gesti motori in relazione ai vari giochi. 2. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 3. Rispettare le regole e gli altri nella competizione sportiva. 4. Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regole dei giochi proposti. 2. Regole fondamentali di alcune discipline sportive. 	

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza propria e degli altri. 2. Iniziare a riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 3. Iniziare a percepire i cambiamenti delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) durante l'esercizio fisico. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni. 2. Riordino dei piccoli attrezzi utilizzati. 3. Stare bene in palestra attraverso il rispetto di alcune regole di igiene (cambio delle scarpe, della maglia sudata ecc.). 4. Norme principali per la prevenzione e tutela. 	
---	--	---	--	--

CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare in maniera corretta e consapevole il proprio corpo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. 2. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche...). 3. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare...). 4. Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. 5. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi selezionati per l'intervento degli schemi motori di base. 2. Equilibrio statico, dinamico. 3. Capacità di anticipazione. 4. Capacità di combinazione e accoppiamento dei movimenti. 5. Capacità di reazione. 6. Capacità di orientamento. 7. Capacità ritmiche. 	<u>I E II QUADRIMESTRE</u> Coordinare azioni motorie e capacità oculo-manuali nelle varie forme di gioco, comprendendo il valore delle regole e l'importanza del movimento e interiorizzare i principi alla base di alcuni sport tra i più praticati.

		<p>temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</p> <p>6. Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p>		
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA - ESPRESSIVA	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.	<p>1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <p>2. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>	<p>1. Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari.</p> <p>2. Semplici coreografie o sequenze di movimento.</p>	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Lavorare nel gruppo condividendo e rispettando le regole.	<p>1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.</p> <p>2. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>1. Giochi propedeutici ad alcuni giochi sportivi (minivolley, minibasket...).</p> <p>2. Elementari regole di alcuni giochi sportivi.</p> <p>3. Collaborazione, confronto, competizione costruttiva.</p>	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	Individuare comportamenti e stili di vita utili ad un buon stato di salute.	<p>1. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>2. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>1. Regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.</p> <p>2. Alimentazione e sport.</p> <p>3. L'importanza della salute.</p> <p>4. Momenti di riflessione sulle attività svolte.</p>	

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare in maniera corretta e consapevole il proprio corpo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. 2. Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali. 3. Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi. 4. Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza anche stradale. 5. Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità). 2. Uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra) comprendenti schemi motori di base e complessi. 3. Schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. 4. Attrezzi in palestra ed anche all'esterno della scuola. 5. Giochi di simulazione. 	<p>I E II QUADRIMESTRE</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori anche per esprimere le proprie emozioni sviluppando comportamenti di collaborazione e scambio, nel rispetto delle regole nel gioco e nella competizione sportiva.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA - ESPRESSIVA	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. 2. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. 2. Semplici coreografie o sequenze di movimento. 	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Lavorare nel gruppo condividendo e rispettando le regole.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. 2. Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. 2. Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. 3. Assunzione di atteggiamenti positivi. 	

		3. Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.	4. La figura del caposquadra.	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	Individuare comportamenti e stili di vita utili ad un buon stato di salute.	1. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 2. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. 3. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere.	1. Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni. 2. Stare bene in palestra. 3. Norme e giochi atti a favorire la conoscenza del rapporto alimentazione - benessere. 4. Momenti di riflessione sulle attività svolte.	

