

CURRICOLO VERTICALE DI

ITALIANO

SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
con riferimento competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> ● usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, Fa ipotesi sui significati. ● Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. ● Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. ● Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole. ● Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. 	<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. • Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse 	<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> • interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi

● Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

(continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA		
CAMPI D'ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, 2. Porre domande, 3. Esprimere sentimenti e bisogni 4. Comunicare azioni e avvenimenti 5. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui 6. Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo 7.. Usare un repertorio linguistico appropriato 8.. Formulare frasi di senso compiuto 9.. Esprimere sentimenti e stati d'animo 10.. Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Principali strutture della lingua italiana 2. Elementi di base delle funzioni della lingua 3. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. 4. Principi essenziali di organizzazione del discorso. 5. Principali connettivi logici. 6. Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. <p align="center"><i>N. B. Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante.</i></p>
<p>Comprendere testi di vario tipo letti da altri</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Raccontare con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. 2. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri e la conversazione. 	

Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie. 2. Sperimentare rime , filastrocche , drammatizzazioni. 	
--	---	--

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio Nazionali per il 18.12.200Indicazioni Curricolo 2012			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Ascolto e parlato <ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. 2. Comprendere e dare semplici istruzioni. 3. Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie. 4. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali 2. Contesto, scopo, destinatario della conversazione 3. Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo 4. Principali connettivi logici 5. Elementi di base delle funzioni della lingua. 	Ascolto e parlato <ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 2. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto. 3. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). 4. Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. 5. Cogliere in una discussione l'opinione altrui ed esprimere la propria. 6. Raccontare esperienze personali o storie rispettando l'ordine cronologico e 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elementi di base delle funzioni della lingua 2. Lessico adeguato a contesti formali e informali 3. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione 4. Codici fondamentali della comunicazione verbale e non verbale 5. Principi essenziali di organizzazione del discorso 6. Principali connettivi logici 7. Lessico specifico in rapporto ad ambiti e contesti diversi

			logico inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. 7. Organizzare un semplice discorso orale o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando schemi o mappe concettuali.	
--	--	--	--	--

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:					COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA					
Fonti di legittimazione:					Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012					
					FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA			FINE SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE		ABILITA'		CONOSCENZE		ABILITA'		CONOSCENZE		
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo		Lettura 1. Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione e rispettando la punteggiatura, sia in quella silenziosa. 2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 3. Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.		1. Tecnica di lettura espressiva. 2. Testi di diverso tipo e loro senso globale. 3. Regole dell'uso del dizionario.		Lettura 1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 3. Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi 4. Leggere testi letterari narrativi, descrittivi, regolativi e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.		1. Tecniche di lettura espressiva 2. Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali 3. Uso dei dizionari 4. Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole		

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<p>Scrittura</p> <p>1.Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie alla comunicazione scritta.</p> <p>2.Produrre semplici testi funzionali, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane che rispettino le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>1. Utilizzo sicuro dei vari caratteri</p> <p>2. Scrittura ortograficamente corretta sotto dettatura</p> <p>3. Struttura essenziale di varie tipologie testuali</p> <p>4. Principali convenzioni ortografiche e dei segni di interpunzione.</p>	<p>Scrittura</p> <p>1. Produrre vari tipi di testi coesi e coerenti adeguandoli a situazioni e destinatari diversi.</p> <p>2. Rielaborare testi.</p> <p>3. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>1. Testi narrativi, descrittivi, poetici, argomentativi ...</p> <p>2. Manipolazioni di testi</p> <p>3. Convenzioni ortografiche e dei segni di interpunzione.</p> <p>4. Lessico adeguato ai vari tipi di testo</p>
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>1. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>2. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>1. Parole nuove in contesti diversi</p> <p>2. Linguaggio specifico delle varie discipline</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>3. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato</p>	<p>1. Ricerca di vocaboli con l'uso del dizionario e loro utilizzo nelle produzioni personali</p> <p>2. Somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico delle parole.</p> <p>3. Similitudini, personificazioni e semplici espressioni metaforiche.</p> <p>4. Linguaggio specifico delle varie discipline</p>

			delle parole. 4. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	
--	--	--	---	--

	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>1. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>2. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>3. Riconoscere le parti variabili ed invariabili del discorso.</p>	<p>1. Soggetto, predicato e complementi (espansioni)</p> <p>2. Convenzioni ortografiche.</p> <p>3. Principali elementi morfologici (nome, articolo, aggettivo, verbo, preposizioni...)</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>1. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>2. Riconoscere l'organizzazione della frase.</p> <p>3. Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso,</p> <p>4. Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>1. Parole semplici, derivate e composte</p> <p>2. Soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo</p> <p>3. Principali elementi morfologici (nome, articolo, aggettivo, verbo, pronomi preposizioni, congiunzioni, avverbi)</p> <p>4. Convenzioni ortografiche</p>
--	--	--	---	--

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. 2. Comprendere e dare semplici istruzioni in merito a un gioco o un'attività conosciuta. 3. Raccontare esperienze personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 4. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 5. Memorizzare filastrocche e semplici poesie. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le regole relative alla conversazione. 2 - Lessico adeguato. 	<p><u>I e II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Partecipare alle conversazioni rispettando le regole e cogliendone il significato globale.</p>
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare la lettura strumentale. 2. Leggere semplici testi cogliendone l'argomento centrale. 	<ol style="list-style-type: none"> 1-Corrispondenza tra fonema e grafema. 2-Tecnica di lettura. 	<p><u>I QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Leggere ad alta voce e comprendere semplici parole.</p> <p><u>II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Leggere ad alta voce e comprendere parole, frasi e semplici testi.</p>
SCRITTURA	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti	1.Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive	<ol style="list-style-type: none"> 1. Grafemi, sillabe e parole. 2. Caratteri grafici. 	<u>I e II QUADRIMESTRE</u>

	scopi comunicativi.	necessarie per l'apprendimento della scrittura. 2. Riconoscere, discriminare e riprodurre i segni grafici. 3. Comunicare per iscritto attraverso parole e frasi.		- Scrivere parole e frasi spontaneamente e sotto dettatura.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riflettere sulla lingua sulle sue regole di funzionamento.	1. Compiere semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche.	1. Fonemi, grafemi e Digrammi. 2. Suoni affini. 3. Gruppi consonantici e raddoppiamenti. 4. Divisione in sillabe.	<u>I QUADRIMESTRE</u> - Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche. <u>II QUADRIMESTRE</u> - Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche; riordinare in modo logico le parole per formare la frase.

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. 2. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. 3. Raccontare esperienze personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico ed esponendo in forma chiara ed efficace. 4. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 5. Comprendere e rielaborare informazioni relative ad una narrazione. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le regole della Conversazione. 2. Elementi di base delle funzioni della lingua. 3. Uso del lessico sia in contesti formali che informali. 	<p><u>I e II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Cogliere il significato degli argomenti proposti e saperli raccontare rispettando l'ordine cronologico e i turni di parola.</p>
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare la lettura strumentale in modo espressivo, rispettando i principali segni di punteggiatura. 2. Leggere semplici testi cogliendo l'argomento centrale. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tecnica di lettura. 2. Individuazione della struttura base del testo narrativo e/o descrittivo. 3. Lettura e analisi di semplici poesie. 	<p><u>I e II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Leggere semplici testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>
SCRITTURA	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicare con frasi semplici e compiute. 2. Produrre semplici testi legati a scopi diversi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrittura spontanea e sotto dettatura 2. Composizione di frasi, anche dalla lettura di immagini. 3. Racconti da riordinare e completare con le parti mancanti. 	<p><u>I e II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Scrivere frasi semplici e compiute, strutturando pensieri completi e corretti.</p>

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usare in modo appropriato le parole apprese. 2. Riconoscere gli elementi essenziali di una frase. 3. Utilizzare correttamente le principali convenzioni ortografiche. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Composizione e scomposizione di parole usando unità sillabiche. 2. Potenziamento del lessico. 3. Conoscenza di alcune parti variabili del discorso. 4. Convenzioni ortografiche. 	<p><u>I e II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche; riordinare in modo logico le parole per formare la frase.</p>
---	---	--	--	--

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola. 2. Comprendere e dare semplici istruzioni. 3. Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie. 4. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. 2. Contesto, scopo, destinatario della conversazione. 3. Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo. 4. Principali connettivi logici. 5. Elementi di base delle funzioni della lingua. 	<p><u>I e II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Cogliere il significato degli argomenti proposti e saperli esporre; intervenire in modo pertinente.</p>
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione e rispettando la punteggiatura, sia in quella silenziosa. 2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tecnica di lettura espressiva. 2. Testi di diverso tipo e loro senso globale. 3. Regole dell'uso del dizionario. 	<p><u>I e II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Individuare in un testo letto la struttura e le caratteristiche principali e dedurre dal contesto il significato di termini sconosciuti.</p>

		<p>elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>3. Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p>		
SCRITTURA	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie alla comunicazione scritta.</p> <p>2. Produrre semplici testi funzionali, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane che rispettino le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>1. Utilizzo sicuro dei vari caratteri.</p> <p>2. Scrittura ortograficamente corretta sotto dettatura.</p> <p>3. Struttura essenziale di varie tipologie testuali.</p> <p>4. Principali convenzioni ortografiche e dei segni di interpunzione.</p>	<p><u>I e II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Scrivere semplici testi con frasi compiute che rispettino le convenzioni ortografiche.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Ampliare il proprio lessico ed utilizzare i nuovi termini in contesti adeguati.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>1. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>2. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>1. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita</p>	<p>1. Parole nuove in contesti Diversi.</p> <p>2. Linguaggio specifico delle varie discipline.</p> <p>1. Soggetto, predicato e complementi (espansioni).</p> <p>2. Convenzioni ortografiche.</p>	<p><u>I e II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Applicare correttamente le regole ortografiche; riconoscere la struttura della frase e operare su di essa.</p>

		<p>cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>2.Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>3.Riconoscere le parti variabili ed invariabili del discorso.</p>	<p>3. Principali elementi morfologici (nome, articolo, aggettivo, verbo, preposizioni...).</p>	
--	--	--	--	--

CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni in situazioni diverse. 2. Comprendere il significato di argomenti ascoltati e coglierne i contenuti principali. 3. Inserirsi opportunamente nelle situazioni comunicative più frequenti; partecipare attivamente a conversazioni rispettando i ruoli e intervenendo in modo pertinente. 4. Riferire oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica o extrascolastica. 5. Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contesto, scopo, destinatario della conversazione 2. Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo. 4. Principali connettivi logici. 5. Elementi di base delle funzioni della lingua. 	<p><u>Le II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Analizzare e interpretare messaggi ascoltati provenienti da diversi canali; interagire in una conversazione e/o discussione esprimendo e argomentando le proprie idee con l'utilizzo di un lessico appropriato.</p>
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 2. Leggere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, poetico), utilizzando tecniche e strategie adeguate. 3. Comprendere il significato dei testi letti identificandone 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Denotazione e connotazione. 2. Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini. 3. Etimologia delle parole. 	<p><u>Le II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Leggere testi curandone l'espressività; individuare semplici inferenze e dedurre dal contesto il significato di termini sconosciuti.</p>

		<p>le caratteristiche strutturali, le sequenze, le informazioni principali e secondarie.</p> <p>4. Ricercare informazioni in testi vari applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>4. Utilizzare il dizionario.</p>		
SCRITTURA	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>1. Produrre testi scritti di varie tipologie.</p> <p>2. Rielaborare testi.</p> <p>3. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>4. Manipolazioni di testi.</p>	<p>1. Testi narrativi, descrittivi, poetici, argomentativi...</p> <p>2. Convenzioni ortografiche e dei segni di interpunzione.</p> <p>3. Lessico adeguato ai vari tipi di testo.</p>	<p><u>I e II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<p>Ampliare il proprio lessico ed utilizzare i nuovi termini in contesti adeguati.</p>	<p>1. Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p> <p>3. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>4. Utilizzare il dizionario come strumento di arricchimento del lessico</p>	<p>1. Struttura del testo poetico e principali figure retoriche.</p> <p>2. Linguaggio specifico delle varie discipline.</p> <p>3. Campi semantici.</p>	<p><u>I e II QUADRIMESTRE</u></p> <p>- Riconoscere la struttura della frase e operare su di essa, individuando al suo interno la funzione di alcuni elementi morfologici da categorizzare e porre in relazione.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>1. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>2. Riconoscere l'organizzazione della frase.</p>	<p>1. Parole semplici, derivate, composte.</p> <p>2. Soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo.</p>	

		<p>3. Riconoscere la parti variabili ed invariabili del discorso.</p> <p>4. Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>3. Principali elementi morfologici (nome, articolo, aggettivo, verbo, pronome, preposizioni, congiunzioni, avverbi).</p> <p>4. Convenzioni ortografiche.</p>	
--	--	--	---	--

CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 2. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto. 3. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). 4. Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. 5. Cogliere in una discussione l'opinione altrui ed esprimere la propria. 6. Raccontare esperienze personali o storie rispettando l'ordine cronologico e logico, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. 7. Organizzare un semplice discorso orale o un'esposizione su un argomento di studio 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elementi di base delle funzioni della lingua. 2. Lessico adeguato a contesti formali e informali. 3. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. 4. Codici fondamentali della comunicazione verbale e non verbale. 5. Principi essenziali di organizzazione del discorso. 6. Principali connettivi logici. 7. Lessico specifico in rapporto ad ambiti e contesti diversi. 	<u>Le II QUADRIMESTRE</u> - Analizzare e interpretare messaggi ascoltati provenienti da diversi canali; interagire in una conversazione e/o discussione esprimendo e argomentando le proprie idee con l'utilizzo di un lessico appropriato.

		utilizzando schemi o mappe concettuali.		
LETTURA	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 2. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 3. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi. 4. Leggere testi letterari narrativi, descrittivi, regolativi e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tecniche di lettura espressiva. 2. Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali. 3. Uso dei dizionari. 4. Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole. 	<u>I e II QUADRIMESTRE</u> - Leggere testi curandone l'espressività; individuare semplici inferenze e dedurre dal contesto il significato di termini sconosciuti.
SCRITTURA	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre vari tipi di testi coesi e coerenti adeguandoli a situazioni e destinatari diversi. 2. Rielaborare testi. 3. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Testi narrativi, descrittivi, poetici, argomentativi ... 2. Manipolazioni di testi. 3. Convenzioni ortografiche e dei segni di interpunzione. 4. Lessico adeguato ai vari tipi di testo. 	<u>I e II QUADRIMESTRE</u> - Pianificare e produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Ampliare il proprio lessico ed utilizzare i nuovi termini in contesti adeguati.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricerca di vocaboli con l'uso del dizionario e loro utilizzo nelle produzioni personali. 2. Somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico delle parole. 	<u>I e II QUADRIMESTRE</u> - Riconoscere e analizzare la struttura della frase e operare su di essa, individuando al suo interno la funzione degli elementi morfosintattici da

<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. 3. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. 4. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>1. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. 2. Riconoscere l'organizzazione della frase. 3. Riconoscere la parti variabili e invariabili del discorso. 4. Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>3. Similitudini, personificazioni e semplici espressioni metaforiche. 4. Linguaggio specifico delle varie discipline.</p> <p>1. Parole semplici, derivate e composte. 2. Soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo. 3. Principali elementi morfologici (nome, articolo, aggettivo, verbo, pronomi, preposizioni, congiunzioni, avverbi). 4. Convenzioni ortografiche.</p>	<p>categorizzare e porre in relazione.</p>
---	---	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>1. Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e l'opinione altrui</p> <p>3. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali).</p> <p>5. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, esprimere in modo chiaro stati d'animo, sentimenti, informazioni e concetti appresi.</p> <p>7. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, utilizzando un lessico adeguato allo scopo.</p> <p>8. Riferire oralmente su un argomento di studio esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento, e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici, presentazioni di tipo multimediale).</p>	<p>1. Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>2. Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>3. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali e in contesti formali</p> <p>4. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>5. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</p> <p>6. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>7. Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi e espositivi.</p> <p>8. Principali connettivi logici</p> <p>9. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p>

<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Lettura</p> <ol style="list-style-type: none">1. Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature)3. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.4. Riconoscere vari tipi di testo proposti.5. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.6. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio.7. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e comincia a costruire un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti. <p>Scrittura</p> <ol style="list-style-type: none">1. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.2. Scrivere testi di tipo e di forma diversa, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale; coerenti e coesi e adeguati allo scopo e al destinatario,3. Scrivere sintesi e schemi di testi letti in vista a scopi specifici. 4. Realizzare forme diverse di scrittura creativa.5. Utilizzare la videoscrittura	<ol style="list-style-type: none">1. Tecniche di lettura espressiva2. Tecniche di miglioramento della comprensione (parole chiave, sottolineature...)2. Generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana.4. Uso dei dizionari <ol style="list-style-type: none">1. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione scritta.2. Testi descrittivo, narrativo, espositivi / riflessivi.3. Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana e al contesto storico di riferimento in modo essenziale.4. Progettazione e scrittura coerente e coesa di un testo.5. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.6. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta; riassunto, relazioni, ecc.
--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando le informazioni principali.</p> <p>2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>4. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali).</p> <p>5. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>6. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato.</p> <p>7. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato.</p> <p>8. Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>8. Esporre la propria opinione su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>1. Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>2. Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>3. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>4. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>5. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</p> <p>6. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo / riflessivo e argomentativo</p> <p>7. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi</p> <p>8. Organizzazione del testo e legami di coesione.</p> <p>9. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p>

SEZIONE A: Traguardi formative

COMPETENZA CHIAVE	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ampliare, sulla base delle proprie esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. 2. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base applicati alle diverse discipline. 3. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 4. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole, per comprendere quelle non note all'interno di un testo. 5. Utilizzare dizionari di vario tipo. <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali e le principali relazioni tra i significati delle parole. 2. Conoscere i meccanismi di formazione delle parole. 3. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 4. Riconoscere in un testo le varie parti del discorso, le categorie lessicali e i loro tratti grammaticali, i connettivi e i segni interpuntivi. 5. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. 2. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni in contesti formali e informali. 3. Parole ed espressioni di senso figurato. <ol style="list-style-type: none"> 1. Uso dei dizionari. 2. Principali strutture grammaticali della lingua italiana. 3. Elementi di analisi logica 4. Elementi di base delle funzioni della lingua. 5. Principali connettivi logici.